

Дорог немало есть

Espressivo

trp

А.А.К.
Перелож. П.Ш.



1. До - рог не - ма - ло есть, но вер - на - я од - на, че -
2. Без Бо - га не блуж - дать нель - зя во тьме мир - ской, не -
3. Коль до - рог И - и - сус, и - ди ско - рей к Не - му, а



рез Гол - гоф - ский холм ве - дет до - ро - га э - та, е -
ма - ло есть пу - тей, ко - то - ры - е Гол - го - фу, спус -
без Хрис - та ду - ша по - тер - пит ка - та - стро - фу; не -



е не зна - ет мир, о - на лишь тем вид - на, кто
ка - ясь под у - клон, об - хо - дят сто - ро - ной, до -
верь - я путь ос - тавь - у - во - дит он во тьму, до -



серд - цем о - соз - дал смысл Но - во - го За - ве - та.
ро - ги э - ти - вниз, а вер - на - я - на го - ру.
ро - га вер - на - я про - хо - дит чрез Гол - го - фу.



Хрис - тос - до - ро - га в жизнь, и нет пу - ти дру - го - го,

Музыкальный фрагмент в минорной тональности. Включает вокальную партию и фортепиано. Текст: все ос - таль - ны - е сте - зи ве - дут лишь в су - е -

Музыкальный фрагмент в минорной тональности. Включает вокальную партию и фортепиано. Текст: ту; До - ро - га ко Хрис - ту - до - ро - га на Гол - го -

Музыкальный фрагмент в минорной тональности. Включает вокальную партию и фортепиано. Текст: фу, до - ро - га на Гол - го - фу - до - ро - га ко Хрис - ту.