

Благо есть славить Господа.

Муз. Ludwig Drobisch.

Allegro molto vivo

Бла - го есть славить Гос - по - да Все - выш - не - го! Он наш Бог!

Воз - вещайте в на - ро - дах Божью сла - ву. Воз - ве -

щай - те Бо - жьи чу - де - са. Ве - лик Господь наш, дос - то -
все чу - де - са.

Все чу - де - са.

20

хва - лен. Ве - ли - чи - е и сла - ва пред ли - цем Е -

24

го По - кло - ни - тесь Гос - по -

По - кло - ни - тесь Гос - по - ду, покло ни - тесь Гос - по -

По - кло - ни - тесь Гос - по - ду, покло - ни - тесь Гос - по - ду

28

ду, воз - дай - те сла - ву И - ме - ни Е - го.

и воз - дай - те сла - ву И - ме - ни Е - го.

32

36

f Он велик! Он велик! *p* Пре - клони - тесь пред ли - цем Е - го *p* все на -

40 44

ро - ды, вся зем - ля. Пре - кло - ни - тесь, пре - кло -

Пре - кло - ни - тесь, пре - кло - щитесь, пре кло -

48

ни - тесь Он ве - лик, Он ве - лик и справед - лив, пойте

пред ли - цем Е - го, Он ве - лик и справед - лив, пойте

нитесь Он ве - лик, Он ве - лик и справед лив, пойте

52 56

Гос - по - ду! и поз - най - те, и поз - най - те,
 Гос - - по - ду! и поз - най - те, и поз - най - те,

Гос - по - ду. И поз - най - те, и поз - най - те, что Гос -

60

наш Гос - подь есть есть Веч - ный Бог!
 подь, наш Господь - Веч - ный Бог! Он нас со - тво - рил и

64 68

Он нас со - тво - рил и мы Е - го на - род, Он
 мы Е - го на - род, Е - го на - род. Он нас со - тво - рил, Он

нас со-тво-рил и мы Е - го на - род, Он нас со-тво - рил, Он нас тво - рил, и
нас со-тво-рил и мы Е - го на - род, на - род.

мы Е - го на - род, Е-го на - род и ов - цы па - ствы Е - го. 76 80

мы на - род и ов - цы па - ствы Е - го.
мы Е - го на - род, Е - го на - род мы на - род Е - го.
на - род, мы на - род Е - го.

Во-скли - цай - те, во-скли - цай - те Гос - по - ду!
Гос - по - ду

88 *f* 92

И - бо Свят, Свят Гос - подь Бог наш. Слу - жи - те Гос - по - ду

96

всес ве - се - ли - ем. *p* И - бо благоподь, ми - лос - тив во век,

100 *pp* 104 *f*

pp ис - ти - на Е - го в род и род. *f* И - бо благос - подь, и - бо

108

благ Гос - подь, милость Е - го ввек и ис - ти - на Е - го в род и род,
 ввек и ис - ти - на Е - го в род и род,

112

в род и род.

116

в род, род. Бла - го - сло - ви, душа мо - я Госпо - да Бо - га
 Бла -

120

го - сло - ви, ду - ша мо - я Госпо - да Бо - га сил. Бла - го - сло - ви, душа мо -
 сил, бла - го - сло - ви Бо - га сил, Бо - гасил, бла - го -

124 Бла - го - сло - ви, ду - ша моя Госпо - да 128 Бо - га

я Гос - по - да Бо - га сил, бла - го - сло - ви Гос - по - да
 сло - ви Гос - по - да, бла - го - сло - ви Гос - по - да

сло - ви Гос - по - да. Бла -

сил. Он див - но ве - лик. 132 Да бу - дет сла - ва

сил. Он див - но ве - лик, бла - го сло - ви, ду - ви, ду -
 сил. Бла - гос - ло ви, ду ша, бу - ду петъ,

го - сло - ви, ду - ша, бла - госло ви, ду - ша, я бу - ду петъ во

Гос - по - ду во ве - ки, бу - ду петъ всю жизнь мо - ю. 140

Ша мо - я. петъ Гос - по - ду всю жизнь мо - ю.
 во век петъ я Гос - по - ду. Гос - по - ду всю жизнь мо - ю, всю жизнь

век Е - му. Бу - ду сла вить Бо - га всю жизнь мо - ю.

Ал - ли - лу - йя, А - минь. 144 Ал - ли - лу - йя, А -

Ал - лилу - йя! Ве - лик Гос - подь, все - хвален, бу - ду петь Е - му, ве -

Ве - лик Гос - подь, все - хвален, сла - ва Е - му, бу - ду

минь. 148 Ве - лик Гос - подь, все - хвален, бу - ду 152

лик Гос - подь, все - хвален, бу - ду петь до - ко - ле, до - ко - ле

лик Гос - подь, все - хва - лен, Ве - лик Бог, все - хвален, бу - ду

петь Богу мо - е - му, до - ко - ле есмь, до - ко - ле есмь, А -

петь Бо - гу ввек! Сла - ва! Ал - ли - лу - йя,

есмь. Да восхвалят Е - го, А - минь! А - минь! Бла - го -

петь Бо - гу ввек. Да восхва - лят Е - го

минь. Да восхвалят Е - го не - бе - са и зем - ля. Бла - го -

сла - ва ввек! Ал - ли - лу - йя, сла - ва ввек! 160 164

сло - вен - но И - мя Гос - по - да ввек! Воз - дай - те сла - ву

сло - вен - но И - мя Гос - по - да ввек!

The first system of the musical score consists of two vocal staves and a piano accompaniment. The vocal staves are in a soprano and alto/bass clef, respectively. The piano accompaniment is in a grand staff (treble and bass clefs). The music is in a key with one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The tempo is marked '160' and the dynamics are 'ff' (fortissimo). The lyrics are in Russian and describe the glory of God.

Бо - гу Ца - рю Ца - рей, Он Царь сла - вы, Он Царь сла - вы!

168

The second system of the musical score continues the vocal and piano parts. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The tempo is marked '168' and the dynamics are 'ff'. The lyrics describe God as the King of Kings and the King of Glory.